

## 「かけがわ茶エンナーレ 2020+1」開催概要発表 新しい生活様式、新しい価値観を「+1」し、いよいよ開催

市内初・中東遠初・県西部初・県内初・全国初・**珍しい**

### 【目的・概要】

新型コロナウイルス感染拡大防止のため延期していた「かけがわ茶エンナーレ 2020」を、新型コロナウイルス感染拡大も配慮しつつ、新しい生活様式や新しい価値観を「+1（プラスワン）」に込め、新しい表現と鑑賞の方法を提案する芸術祭「かけがわ茶エンナーレ 2020+1」として開催します。

今回、本事業への参加アーティスト等の開催概要についてお知らせをいたします。

### 【アピールポイント】

- ・アーティストが参加するプログラムは 21 組が参加。地域の魅力を発掘し、掛川市全域をミュージアムに変えます。
- ・一般公募によるプログラムは、呈茶・茶会、演劇、音楽、茶畑散策など 23 事業が行われます。市民とともに文化の力で掛川市を盛り上げます。
- ・自宅からでも作品の観覧ができるデジタル配信や、デジタルを活用した作品の創造など、新たな取り組みを「+1」し、新たな視点や技術で芸術祭を開催します。

### ◆かけがわ茶エンナーレ 2020+1 開催概要

- 1 テーマ 「超日常茶飯事」
- 2 開催期間 令和3年10月16日(土)～11月14日(日) 30日間
- 3 内容

#### (1) あちこち超日常茶飯事（アーティストプログラム）

掛川市や地域の特色にあわせたアート作品をアーティストと市民が共に創りあげる。地域の魅力を発掘、市全域のミュージアム化

#### ① 市内全域の地域資源を舞台にした展示などを監修

鈴木一郎太、夏池篤、平野雅彦

#### ② 参加アーティスト 21 組

##### ● まちなかエリア（掛川城周辺） 7 組

藤浩志、深澤孝史、鬼頭健吾、田中彰、マスダカルシ、ZING（ジング）、山崎皓司

##### ● 北西エリア（原谷、原田周辺） 3 組

中崎透、狩野哲郎、UO（ウオ）

- 東エリア（日坂周辺） 5組  
夏池篤、渡辺英司×大塚泰子、井上明彦、垂見幸哉、北川純
  - 南エリア（大坂、土方） 4組  
平野雅彦、ゆずりはすみれ、本間義章+伊達剛、たかはしさつき
  - 「2020+1人のベニヤ人」（市内全域）監修：赤堀マサシ  
小学校や地域などで作成したベニヤ人を一堂に展示
- ③ 常設展示だけでなく、デジタルコンテンツ（マターポート、映像配信等）の活用による新たな展示の実施
- オンラインエリア 片岡祐介×マスダカルシ、狩野哲郎 他
  - 作品を写真や動画などの映像化し、いつでも、どこでも見られるデジタル展示
  - 普段市民が見ることができない空間に作品を設置し、仮想美術館として発信  
マターポート撮影会場 議場（狩野哲郎）、市長室（アーティスト有志）

(2) みんなの茶文化（市民プログラム、企画提案プログラム）

「茶文化創造」をテーマに、みんなの想いを形にする、一般公募による市民プログラムと、実行委員会に属する各種団体などが主管する企画提案プログラム

① 市民プログラム：23組が出展予定

・まちなかエリア 11組 ・北西エリア 3組 ・東エリア 5組 ・南エリア 4組

② 企画提案プログラム：実行委員会提案のお茶振興、文化振興のプログラム 6事業

(3) タイアッププログラム

企業や団体が主催する事業を、茶エンナーレと連携して行うプログラム。

様々なイベントと連携することで、茶エンナーレの周知、発信、機運醸成につなげる。

- ① 芸術文化プログラム 2事業
- ② 地域文化プログラム 4事業
- ③ 市民文化プログラム 1事業
- ④ 連携プログラム 8事業

(4) 実行委員会プログラム

実行委員会が主催するプログラム「かけがわ茶エンナーレ 2020+1」の情報発信、イベントを行う

- オープニングセレモニー
- 総合案内所、文化創造拠点 まちかどラボラトリーの運営
- 茶エンナーレ号運行
- イベントの実施

6 添付資料  有 ・ 無（資料名）

- かけがわ茶エンナーレ 2020+1 開催概要
- かけがわ茶エンナーレ 2020+1 インスタフォトフェスティバル
- 市長執務室の仮想空間ミュージアム展示・撮影について

■ 本件に関する担当者

かけがわ茶エンナーレ実行委員会事務局

（文化・スポーツ振興課文化振興係） 佐藤・梅田（電話 0537-21-1126）

あなたの夢、  
描いたつづきは  
掛川で。

## 市長室の仮想空間ミュージアム展示、撮影について

### 【目的・概要】

10月16日から始まる「かけがわ茶エンナーレ2020+1」について、新型コロナウイルスの感染拡大防止に配慮しつつ、アーティストの作品等を広く観覧していただくため、新しい表現と鑑賞の方法として、デジタル技術を活用し作品を発表します。

今回は、市長室に「かけがわ茶エンナーレ2020+1」参加作家の作品数点を設置し、マータ一ポートと呼ばれるウェブ上に仮想空間を作り出すシステムを活用して、1日だけ、普段はいることのできない場所、市長室をミュージアムに変貌させます。これは、8月29日(日)に行った、議場での撮影と同様のものとなります。

なお、撮影した作品の公開は仮想空間ミュージアムとして、「かけがわ茶エンナーレ2020+1」の会期中(10/16-11/14)にウェブで公開します。

### 【作品設置・撮影 日時・場所等】

- |   |       |   |
|---|-------|---|
| 1 | と き   | 設置作業 令和3年9月25日(土)~26日(日)午後1時<br>撮影作業 令和3年9月26日(日) 午後1時~3時頃        |
| 2 | と ころ  | 掛川市庁舎5階 市長室(掛川市長谷1-1-1)   |
| 3 | 主 催   | かけがわ茶エンナーレ実行委員会(委員長 久保田 崇)  |
| 4 | 参 加 者 | 株式会社フィーリンク(撮影)  |
| 5 | 内 容   | 市長室を会場に「かけがわ茶エンナーレ2020+1」参加作品の撮影を行います。                            |
| 6 | そ の 他 | ・取材は作品設置後撮影前の時間(26日(日)午後1時頃)で対応いたします。<br>・撮影終了後は、市長執務室より作品撤去をします。 |
| 7 | 駐 車 場 | <input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ 無 (場所) 掛川市役所駐車場           |
| 8 | 資料の添付 | 有 ・ <input type="checkbox"/> 無 (資料名)                              |

### 【作品公開 日時・場所等】

- |   |      |   |
|---|------|---|
| 1 | 期 間  | 令和3年10月14日(土)~令和3年11月16日(日)   |
| 2 | 公開場所 | かけがわ茶エンナーレ公式ホームページ上からリンク<br>( <a href="https://www.chaennale.jp/">https://www.chaennale.jp/</a> ) |



# かけがわ茶エンナーレ2020+1 インスタ フォトフェスティバル

公式ホームページ  
特設ページ  
<http://www.chaennale.jp/news/detail/111>

公式Instagram  
【chaennale】



## 募集期間

令和3年9月1日（水）～11月30日（火）

## テーマ

お茶のある風景  
お茶畑の風景や暮らしの中にあるお茶、茶エンナーレの様子などを投稿して、みんなで茶エンナーレを盛り上げましょう。

## 応募方法

【step 1】Instagramをダウンロード → アカウントを作成  
【step 2】かけがわ茶エンナーレ（chaennale）アカウントをフォロー  
【step 3】写真投稿時、「#茶エンフォト」をつけて投稿

## 応募資格

応募者自身がInstagramのアカウントを持ち、かけがわ茶エンナーレのアカウントをフォローしている方

## 特典

応募者の中から抽選で、茶エンナーレグッズ等をプレゼント（30名）

## 問合せ

かけがわ茶エンナーレ実行委員会事務局 TEL0537-21-1126  
（市長政策室 シティプロモーション・移住促進係 TEL0537-21-1209）